

## Introduction of Artist HUANG Cheng 艺术家黄成介绍



Cheng Huang, born in 1983, is an interdisciplinary artist with a background in sculpture from the Guangzhou Academy of Fine Arts. He is the founder of the Self House project as well as the Baishizhou Album series. His work has been exhibited at the Shenzhen Biennale, Shenzhen-Hong Kong Biennale, Guangdong Museum of Art, Shanghai Minsheng Modern Art Museum, Tangren Contemporary Art Space, and NORDART in Germany. He was an artist resident at Sandarbh in India and Inside-Out Art Museum in Beijing in 2015. His works have been lauded for their metaphorical exploration of psychological relationships between individuals and society, with a distinct dark humour regarding history and social contexts. A central question in his work is the abstraction of public and private spaces.

### SOLO EXHIBITION

2017 Self-House, 33 Space, Shenzhen, China

2013 Cognitive self and Self-awareness Art Project: HUANG Cheng-HUANG Cheng, self—house, Guangzhou, China

2012 HUANG Cheng Personal Exhibition—Fickle world Physiotherapy, Wellington gallery, Hong Kong

2011 1/10 HUANG Cheng Personal Exhibition, Sabakispace, Guangzhou, China

### GROUP EXHIBITION

2019 There are volcanoes under the sea, Boers-Li Gallery, Beijing, China

2019 The 4<sup>th</sup> wallpost Artist Exhibition, Beijing Times Art Museum, Beijing, China

2018 Stacks Of Paper, Riot Of Color: The Politics Of Taste, Inside-Out Art Museum, Beijing, China

2018 The Low Bifurcated Narrative: A Marching Regional Investigation, 21Space



- Art Museum, Dong Guan, China  
 2018 Open Source, 2018 Shenzhen Biennale, Shenzhen, China  
 2017 Cities, Grow in Difference, 7<sup>th</sup> Bi-City Biennale of Urbanism\Architecture, Shenzhen, China  
 2017 IUIF 2017 'JE EST UN ANTRE' Theme Exhibition, Shenzhen University Art Museum, Shenzhen, China  
 2017 Pierre Menard Academy, E-Space, Shanghai, China  
 2017 Art book in china, MINSHENG ART MUSEUM, Shanghai, China  
 2016 BLAST, K11 and MOCA Pavilion, Shanghai, China  
 2016 To Describe A Box, Vacuum Gallery, Beijing, China  
 2015 Re-living the city, 6<sup>th</sup> Bi-City Biennale of Urbanism\Architecture, Shenzhen, China  
 2015 16<sup>th</sup> OPEN International Performance Festival, Space Station, Beijing, China  
 2015 Institution Production, Guangdong Museum of Art, China  
 2014 2014nordart, Búdelsdorf, Germany  
 2013 Out of Sight, Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand  
 2011 Guerrilla Living Syndrome—A Social Micro-practice, Beijing, China  
 2010 Giant Cup Today National Art Students Annual Awards 2010, Today Art Museum, Beijing, China  
 2010 International Sculpture Exhibition of Outstanding Art College Graduates 2010, Beijing, China  
 2010 Knockoff -- Study of the Copy Culture, Berlin, Germany  
 2010 Remix and Share Creative Commons Art Exhibition, Inter Gallery, Beijing, China  
 2009 Experimental Space and Academy Field---CAFA, CAA, GAFA ---Experimental Art Exhibition, Guangzhou China  
 2009 Idea Media, HongWan Museum, Beijing China

## RESIDENCY

- 2015 Sandarbh Rajasthan India  
 2015 Inside-Out Art Museum Beijing China  
 2018 I:Project Space Beijing China

黄成，1983 年出生，2010 年毕业于广州美术学院雕塑系，跨媒介艺术家。Self-house 艺术项目发起者，白石洲唱片创始人，作品曾参与深圳艺术双年展，深港建筑双城双年展、广东美术馆、上海民生现代美术馆、唐人当代艺术空间、空间站、德国北部雕塑艺术节，印度 Sandarbh 艺术驻留等。作品主要探讨私人空间与公共空间的关系，以及个体与社会之间是如何相互影响和互相构建为内容。2019 年获得第四届墙报艺术家优秀奖。目前生活工作于广州。

## 个展

- 2017 年 Self-House 33 空间 深圳  
 2013 年 认知自我与自我认知艺术项目：黄成---黄成 self—house 广州  
 2012 年 黄成个人作品展----浮世理疗 wellington gallery 香港



2011年 1/10 黄成 腾挪空间 广州

### 主要艺术履历

- 2019年 海面之下是火山 博而励画廊 北京  
 2019年 第四届墙报艺术家 时代美术馆 北京  
 2018年 开放源 第一届深圳艺术双年展 深圳  
 2018年 纸本设色：关怀与趣味 中间美术馆 北京  
 2018年 低复线叙事：行进中的区域跟踪 二十一空间美术馆 东莞  
 2018年 没展 喜马拉雅美术馆 上海  
 2018年 即将抵达 宇宙尽头的餐厅 HITEL 厦门  
 2017年 城市共生---第七届深港城市\建筑双城双年展 南头古城 深圳  
 2017年 2017 国际城区影像节 图像的框架 深圳大学美术馆 深圳  
 2017年 皮埃尔·梅纳尔学院 E空间 上海  
 2017年 art book in china 民生现代美术馆 上海  
 2017年 24小时画廊马拉松 FlipPOP x OpenArt 上海  
 2016年 艺术都市 BLAST 声音单元 K11 上海当代艺术馆艺术亭台 上海  
 2016年 给“盒子”一个描述 吸尘器空间 北京  
 2015年 城市原点 第六届深港城市\建筑双城双年展 深圳  
 2015年 合作 第十六届 OPEN 国际行为艺术节 空间站 北京  
 2015年 机构生产 广东美术馆 广州  
 2014年 2014 Nordart 布德尔斯多夫 德国  
 2013年 为何关闭黄边站 黄边站 广州  
 2013年 视线之外 当代唐人艺术中心 曼谷  
 2011年 参加游击寄居证社会微实践项目 北京  
 2010年 上海艺术博览会青年艺术家推介展 上海  
 2010年 “巨人杯”2010 当代艺术院校大学生年度提名展 今日美术馆 北京  
 2010年 2010 中外高校毕业生优秀雕塑作品展 北京  
 2010年 山寨——关于复制文化的研究 柏林 德国  
 2009年 参加混合与分享综合艺术展 映艺术空间 北京  
 2009年 实验空间与学院视野-----央美，国美，广美实验艺术交流展 广州

### 驻留项目：

- 2015 Sandarbh 印度  
 2015 中间美术馆 北京  
 2018 I Project space 北京