



Carole Melmoux Philippot
FRANCE
Tel.00 33 678206005
Mail. melmouxphilippot@gmail.com
Wechat +33678206005

Sociétaire de la Fondation Taylor
n° maison des artistes P 582047
<http://melmoux.wordpress.com/>

Formation

2013 Workshop of *fresco*, Paris
2013 Workshop artist's book made, Venise
2012-2013 Beaux-arts of Paris, metal engraving.
2012- Workshop of wood engraving, Venise
1997-2007 Student of Philippe Lejeune who was a Maurice Denis's Student.
1996-2007 *Grande Chaumière* in Paris- scketches nude.
1996 Master of French Litterature in Sorbonne (Paris IV)
1982-91 dancer student in the CNSM of Paris.

Last Exhibitions

2017
Art Capital, Comparaisons, Grand Palais, Paris
Sea's Museum, Paris.
Feuillantines Gallery, Paris.

Maison des Arts, Antony
Shanghai Art Fair

2016

GD Gallery, Gournay-sur-Marne.
CROUS's Gallery, rue des Beaux-Arts, **Prix Renoir.**

2015

Mouvances Gallery, Paris.
Eric Dumont Gallery, Troyes.
Exhibition of engravings with Akemi Nogushi, Etampes.

2014

Ad Solem Gallery, Paris.
Fondation Taylor, Paris.
Comparaisons, Grand Palais, Paris.

2013

David Genty Fine Art, Londres, Chelsea.
Galerie Fondation Taylor- Exposition avec Gérard Ramon et Medgid Houari

2012 Salon Comparaisons- Grand Palais

Art Shanghai, Canton et Shenzhen
Galerie Mouvances, Paris.

2011 : Art Canton

Smelick and Stokking Galleries, Amsterdam- La Haye

Publications

Anthology of poetries (2012)

Des passantes et des passants : désirer, être désiré(e) of Jalel El Gharbi et
Giulio-Enrico Pisani.

Pictures of Carole Melmoux

Editions Op der Lay (Luxembourg). 200 pages.

Awards

Award Joël Dabin, Fondation Taylor, 2016

Award Renoir, 2014

Mention Award Noufflard, 2008.